



## DOSSIER DE PRESSE

# « Saison textile » dans les lieux culturels de Nîmes



Mercredi 2 avril 2025

## SOMMAIRE

COMMUNIQUE DE PRESSE -----	Page 3
LES TEMPS FORTS DE LA SAISON TEXTILE-----	Page 5
LES CLINS D’OEIL -----	Page 9
SUIVRE LE FIL DE LA SAISON TEXTILE-----	Page 10



Mercredi 2 avril 2025

## COMMUNIQUE DE PRESSE

### La Ville présente la « saison textile » dans tous les lieux culturels

**En lien avec le projet de rénovation du Musée du Vieux Nîmes, la Ville de Nîmes propose en 2025, une saison "Textile" présentée dans les musées et différents lieux de la ville : un fil rouge entre les multiples facettes, historiques, artistiques, sociétales, environnementales et patrimoniales des expositions et événements qui se dérouleront d'avril à novembre.**

*« Si Nîmes est mondialement reconnue pour son héritage romain, son histoire textile constitue également un pilier fondamental de son identité. Berceau du denim, la ville a tissé au fil des siècles un savoir-faire et une industrie textile qui ont façonné son évolution économique et sociale. Consciente de cette richesse patrimoniale, la Ville prévoit d'engager un ambitieux projet de rénovation du Musée du Vieux Nîmes afin de mettre en lumière cet héritage et de le rendre accessible au plus grand nombre. Dans cette dynamique, 2025 marquera le lancement de la « Saison textile », un événement culturel majeur », se réjouit Daniel Jean-Valade, Adjoint délégué à la culture.*

Cette saison sera jalonnée de temps forts et de clins d'œil, prenant place dans les nombreux lieux dédiés à la culture au sein de la ville, en initiant ce parcours par l'exposition « *Jean, un vêtement sous toutes ses coutures* », présentée à la chapelle des Jésuites. D'autres expositions viendront ponctuer cette saison, réalisée avec des partenaires institutionnels, éducatifs, culturels, économiques et touristiques du territoire.

Conçue par la Cité des sciences et de l'Industrie de Paris, l'exposition « *Jean, un vêtement sous toutes ses coutures* » se déroulera du 11 avril au 16 novembre à la Chapelle des Jésuites.

Suivra l'exposition, « *Tisser le fil* » au Musée du Vieux Nîmes, avec une carte blanche aux étudiants du DN Made du Lycée Hemingway, une présentation des collections permanentes sur l'histoire du textile à Nîmes, et un exposé du projet scientifique et culturel du futur musée.

Le Musée des beaux-arts proposera « *Drapés : une histoire d'illusion(s)* », avec des visites et des actions culturelles autour de l'exposition, notamment des ateliers olfactifs et d'écriture. Le Musée d'Histoire naturelle présentera son exposition « *Issus d'Afrique* » à la galerie Jules

Salles, accompagnée d'une programmation culturelle incluant des rencontres avec l'artiste contemporain Anepou et des ateliers de couture pour le grand public.

L'exposition « *D'ors et de soie : les costumes de Lumières du 18<sup>e</sup> siècle à nos jours* » au Musée des Cultures taurines proposera des visites des collections et ateliers de broderie...

Cette programmation d'envergure sera également enrichie de clins d'œil dans divers sites culturels bien connus des Nîmois. La saison textile prendra place au Musée de la Romanité et à Carré d'Art. Elle s'invitera également dans toute la ville : parcours sonore dans l'Écusson, projections cinématographiques, animations dans les bibliothèques et événements offriront aux Nîmois et visiteurs une immersion inédite dans cet univers.

La Nuit des Musées et les Journées du Patrimoine seront des temps dédiés pour célébrer cet héritage et sensibiliser au textile de demain.



## Les temps forts de la « saison Textile » : Chapelle des Jésuites, Musée du Vieux-Nîmes, Musée des beaux-arts et Musée des Cultures taurines

### 1) JEAN, UN VÊTEMENT SOUS TOUTES LES COUTURES - 11 AVRIL > 16 NOV. CHAPELLE DES JÉSUITES –

Il est la star du vêtement, toutes générations et milieux sociaux confondus, il s'en vend 73 par seconde dans le monde. Le Jean est un vêtement empreint de légendes. Habit de travail pour les chercheurs d'or, il se répand en moins d'un siècle dans le monde, accompagnant l'essor de l'industrie textile et de sa mondialisation. Signe de rébellion de la jeunesse des années 50, vêtement de loisir et du quotidien, il occupe aussi les podiums de mode. Porté par tous, il est aujourd'hui aussi un symbole de la surconsommation et d'une industrie polluante.

Cette exposition immersive, décalée et ludique, conçue par la Cité des sciences et de l'industrie à Paris en 2021 en partenariat avec l'Agence de la Transition écologique, vous invite à découvrir le jean sous toutes ses coutures.

#### - Autour de l'expo

##### **Visite gustative sensorielle « Textures, Denim et couleurs d'émotions »**

Public adulte Vendredi 16 mai, 27 juin et 11 juillet à 17h30. En partenariat avec les Costières de Nîmes et la pâtisserie Francin.

Tarif : 5 euros par personne. Réservation obligatoire.

#### - Visite-atelier couture up-cycling « Mon vêtement est immortel »

À partir de 10 ans en famille, adolescents et adultes. Samedi 21 juin, 16 août et 11 octobre de 14h à 17h30. Par Anne Veziat, couturière et costumière.

À travers des techniques et des astuces de couturière, venez réparer un vêtement abîmé pour ne pas vous en séparer.

Tarif : 5 euros par personne Réservation obligatoire

#### - Visite-atelier « Découverte de la broderie Sashiko »

Public adolescent à partir de 14 ans & Adultes - Samedi 8 novembre de 10h à 12h30 et de 14h à 17h3. Par Emmanuelle Dupont, brodeuse et designer textile (Prix Bettencourt pour l'intelligence de la main 2008).

À partir de morceaux de toile denim usagés, apprenez à réparer et à ennoblir vos vêtements pour leur offrir une nouvelle vie grâce aux techniques et motifs de la broderie japonaise.

Tarif : 5 euros par personne. Réservation obligatoire.

- **Stage de 2 jours upcycling « Projet de création Boro & Sashiko »**

Public adolescent à partir de 14 ans & Adultes - Samedi 15 et dimanche 16 novembre de 10h à 12h30 et de 14h à 17h3. Par Emmanuelle Dupont, brodeuse et designer textile (Prix Bettencourt pour l'intelligence de la main 2008). Venez créer un projet textile autour des techniques de broderies traditionnelles japonaises, en restaurant une veste ou un pantalon, en les ennoblissant ou en créant un accessoire « bijou » à partir d'un élément de vêtement en toile.

Tarif : 5 euros par jour et par personne. Réservation obligatoire.

**2) TISSER LE FIL AU MUSEE DU VIEUX NIMES - 5 AVRIL > 28 SEPT. MUSÉE DU VIEUX NÎMES**

- **Collections**

Les riches collections permanentes du Musée explorent l'histoire de l'industrie textile de la ville, avec quelques nouveaux accrochages à découvrir pour cette saison textile 2025. Le musée finalise le projet scientifique et culturel qui présente les futures évolutions du musée : rénovation et nouveaux parcours de visite mettant en valeur l'histoire et l'industrie textile de la ville du moyen âge à nos jours.

- **& carte blanche aux étudiants du Lycée Hemingway**

Grâce à une récolte responsable de plus de 200 kilos de jean à la Ressourcerie Réa-Nîmes et à la Communauté Emmaüs Montpellier-Saint Aunes, les 40 étudiants du DnMADE mode et image du lycée Ernest Hemingway de Nîmes s'interrogent sur l'idée d'un folklore du jean, tissant des liens entre le vêtement, l'habit et l'habitat, ici et ailleurs, en créant 2 expositions.

- **Autour de l'expo**

**Visite contée musicale « La petite pépite »**

De 6 mois à 6 ans en famille - Jeudi 31 juillet, vendredi 22 août et vendredi 24 et 31 octobre de 10h à 11h15. Par Zoumac, conteur.

Venez à la rencontre de Barney, un cowboy chercheur d'or dans un spectacle musical et découvrez l'histoire de la serge de Nîmes. Rendez-vous au Musée du Vieux Nîmes – Place Mère Teresa - Tarif : 5 euros par personne. Réservation obligatoire

- **Visite guidée participative de l'exposition « Jean »**

Tout public - dimanche 4 mai, 1er juin, 7 septembre, 5 octobre et 2 novembre à 15h (durée : 1h30). Plongez dans l'éclectisme des productions textiles nîmoises dans les collections du Musée du Vieux Nîmes. Vous découvrirez les créations des étudiants en Mode et Image du Lycée Hemingway avant de parcourir l'exposition «Jean». Vous êtes invité à venir avec une tenue choisie afin de clôturer cette visite par un moment ludique en défilant devant un écran vert. Rendez-vous au Musée du Vieux Nîmes.

Tarif : gratuit

### **3) DRAPÉS, UNE HISTOIRE D'ILLUSION(S) - 16 MAI > 16 NOV. MUSÉE DES BEAUX-ARTS**

Témoin d'une société, d'un temps mais également marqueur social, la représentation du textile permet de retracer l'histoire des modes et des traditions. Dans des mises en scènes succinctes ou théâtralisées à outrance, les artistes racontent l'Histoire et content des histoires. La souplesse des tissus et l'infinité des textures aux couleurs chatoyantes démontrent le talent des artistes, l'illusion est parfaite, ou presque. Dans cette exposition le musée vous propose un parcours sensoriel à proximité des œuvres d'art : des matières délicates à toucher et des parfums enivrants à humer pour l'art du drapé dans tous les sens. Projet réalisé avec Christèle Jacquemin, photographe-parfumeuse-voyageuse et le lycée saint Vincent de Paul.

#### **- Autour de l'expo**

« **Création olfactive** » - samedi 24 mai, 10h30 à 13h : atelier tous niveaux, de 14 à 107 ans  
Mercredi 22 octobre, 14h30 à 17h : atelier enfants à partir de 8 ans. Cet atelier d'initiation olfactive est une invitation à s'amuser avec les odeurs, à se familiariser avec le métier de parfumeur et à créer son propre parfum inspiré des œuvres de l'exposition.

Animé par Christèle Jacquemin, parfumeuse photographe.

Tarif : 5€ - Réservations au 04 66 76 71 82

« **Ateliers d'écriture** » animés par Muriel Quesne

Cycle de 3 rendez-vous les jeudis 11, 18 et 25 septembre de 10h à 13h. Suivi d'un atelier d'illustration le jeudi 25 septembre de 14h à 16h. Ou rendez-vous unique le samedi 15 novembre de 10h à 13h. Ateliers tous niveaux, de 14 à 107 ans.

Laissez-vous porter par les œuvres de l'exposition « *Drapés : une histoire d'illusion(s)* » et révélez vos talents d'écriture. Vos écrits pourront être lus le 12 octobre lors de la journée européenne des amis de musées. Tarif : 5€ - Réservations au 04 66 76 71 82

### **4) D'OR ET DE SOIE, COSTUMES DE LUMIERE DU 18e SIECLE A NOS JOURS - 17 MAI > 31 OCT. MUSÉE DES CULTURES TAURINES**

Les costumes portés par les toreros dans l'arène sont un élément majeur de l'univers symbolique de la tauromachie. La présentation de très rares costumes anciens datant du 18e et du 19e siècles, issus d'un prêt exceptionnel d'une collection particulière, ainsi que des costumes plus modernes, permettent de tracer l'histoire de ce vêtement emblématique. Les matériaux utilisés, les détails de broderies font de ces tenues de véritables pièces de haute couture. L'exposition vous invite dans l'atelier du tailleur pour découvrir les secrets de la confection de ces œuvres d'art.

#### **- Autour de l'expo**

**Spectacle Flamenco** - Vendredi 18 juillet à 10h30, vendredi 29 août à 10h30, vendredi 31 octobre à 10h30.

Robes rouges, jaunes, bleues, à pois, en dentelles... Venez découvrir l'univers coloré de Chely la Torito et vivre un pur moment de flamenco. Olé! Le spectacle sera suivi d'un bord de scène et d'un atelier parents/enfants. Tarif : 5 euros par personne  
Réservation conseillée - Visite contée musicale « La petite pépite »

### **Ateliers Broderie**

Pour adultes - vacances de la Toussaint 18 et 19 octobre à 10h30 et 14h.

Initiation à la broderie taurine en présence d'Antonio López Fuentes, directeur de la Sastería Fermín de Madrid.

Tarif : 5 euros par personne. Réservation obligatoire. Vernissage lors de la nuit des musées Samedi 17 mai de 20h à minuit. Vernissage de l'exposition, ateliers enfants, visites guidées en présence du prêteur. Entrée gratuite

**Vernissage lors de la nuit des musées** - samedi 17 mai de 20h à minuit - Vernissage de l'exposition, ateliers enfants, visites guidées en présence du prêteur. Entrée gratuite

### **Des costumes, et encore des costumes !**

Du 4 juin au 31 octobre. Nouvelle exposition temporaire sur Cordoue et les Califes de la Tauromachie. Venez découvrir les costumes de Lagartijo, Guerrita, Machaquito, Manolete et El Cordobès. De nombreuses animations proposées pour tous les publics du 4 au 9 juin, pendant la Féria de Pentecôte.

## **5) ISSUS D'AFRIQUE - 23 MAI > 16 NOV. MUSÉUM D'HISTOIRE NATURELLE**

Découvrez l'histoire du textile en Afrique, avec la collection de Josette Rivallain. Des dizaines de pagnes et de vanneries, collectés en Afrique de l'Ouest, illustrent les techniques de tissages, de coloration et d'impression des pagnes. Le pouvoir d'inspiration de ces tissus africains se retrouve dans les tentures d'Anépou, artiste contemporain qui retravaille les fils des tissus africains. Une table de couture au centre de l'exposition sera l'occasion pour les visiteurs de tisser des liens entre les cultures, les pratiques artistiques, les collectes scientifiques et d'expérimenter.

### **- Autour de l'expo**

#### **Rencontres avec l'artiste Christophe DAUBIE (ANEPOU)**

Le 3 et 21 juin, le 1 et 19 juillet, le 5 et 23 août, le 2 et 20 septembre, le 7 et 25 octobre, le 4 et 22 novembre de 14h00 à 17h00.

#### **Ateliers de couture à la machine en famille pour des créations à partir de pagnes africains**

Mercredi 9 juillet, mercredi 27 août, samedi 4 octobre, mercredi 22 octobre - Créneau d'1h00 entre 14h00 et 17h00 sur inscription au 04 66 76 73 45 Tarif : 5 euros

#### **Conférences Escapades du Museum, Auditorium de Carré d'art**

18h00 - 25 septembre - Création d'une collection africaine, par Josette Rivallain, Attachée honoraire au Musée de l'Homme qui présente sa collection au Museum dans le cadre de l'exposition « Issus d'Afrique ». Présence de l'association mahoraise POIPOIROU (Mayotte et îles des Comores). Echanges à propos des us et coutumes autour des pagnes africains.

Les 17 juin, 15 juillet, 12 août, 16 septembre, 14 octobre, 18 novembre de 14h à 16h00.

## **6) NIMES EN FILATURE - BALADE SONORE IMMERSIVE**

Office de Tourisme - à partir du 5 juillet 2025

Il est 19h, Julia, journaliste, couvre le vernissage de la nouvelle exposition du musée du Vieux Nîmes. Catastrophe, une pièce maîtresse de l'exposition vient d'être dérobée! Personne ne doit sortir du musée avant l'arrivée de la police. Mais Julia décide de mener son enquête... Arpentez les rues en compagnie de nos personnages et laissez-vous embarquer pour un voyage immersif dans l'histoire de l'industrie textile nîmoise.

Une balade sonore géolocalisée conçue et réalisée par le studio AKKEN pour Nîmes, Ville d'art et d'histoire.

Avec le soutien du ministère de la Culture – Direction régionale des affaires culturelles Occitanie. Durée : environ 1h15 Tarif plein : 8 euros / Tarif réduit : 5 euros.

Le pass textile donne accès au tarif réduit. Renseignements : 04 66 58 38 00 ou 04 66 76 71 62

## Les clins d'œil de la « saison Textiles »

---

### **1) MUSEE DE LA ROMANITE - EXPOSITION TEMPORAIRE « GAULOIS, MAIS ROMAINS ! »**

Tout au long du parcours de l'exposition « Gaulois mais Romains ! », se croisent homme en tunique et écharpe, déesse en chiton et himation, citoyen en toge, dieu en chlamyde, déesse nue...

Cette exposition est l'occasion unique de porter un regard croisé sur les modes et les codes vestimentaires dans l'Antiquité à partir d'une sélection d'œuvres permettant un parcours thématique à l'intérieur de l'exposition. Le musée de la Romanité organise en lien avec ce parcours une visite-atelier intitulée « Modes et codes vestimentaires en Gaule Romaine » Toute la programmation est à retrouver sur le site du Musée de la Romanité.

### **2) CARRE D'ART, MUSEE D'ART CONTEMPORAIN - DANS LES COLLECTIONS**

Dans le cadre de l'année du textile, le musée présente un accrochage d'œuvres de Latoya Ruby Frazier, mettant en avant son travail autour de la toile denim. À travers des performances et des œuvres photographiques, elle dénonce les injustices sociales et politiques liées à sa ville natale de Braddock en Pennsylvanie.

Toute la programmation est à retrouver sur le site de Carré d'art musée d'art contemporain.

## « Suivre le fil »

---

### **1) LE TEXTILE EN IMAGES**

#### **Un cycle de projections au Sémaphore autour de la mode et du textile**

- le 29 avril : The misfits / Les Désaxés 1961, John Houston, avec Marylin Monroe, Clarke Gable et Montgomery Clift sur un scénario d'Arthur Miller
- le 27 mai : Falbalas, réalisé par Jacques Becker, 1945, séance présentée et animée par Jean-Noël Grando.
- le 26 juin : Film en costumes, séance présentée et animée par Agnès Beziers.
- le 25 septembre : Rencontre autour d'un film africain. Présentation des films par des intervenants du monde du Cinéma et/ou de la mode.

#### **Des rendez-vous en novembre pour « Le Mois du Doc »**

Depuis 2000, le documentaire est à l'honneur le mois de novembre sur tout le territoire. Le Mois du doc est un rendez-vous incontournable pour découvrir des films et échanger ses idées sur le monde! À la bibliothèque Carré d'art et dans le réseau, cette édition aura pour thème « Métamorphose ». Deux séances seront consacrées à la thématique du textile. Rencontre avec Dominique Cabrera autour de son dernier film en cours de réalisation, Des femmes comme les autres, un film de fiction avec Yolande Moreau et Hélène Vincent. Et discussion avec Julie Savelli, enseignante en cinéma à Montpellier Fanny Viollet, le temps-fil, de Marianne Geslin et Hélène Degrandcourt, 2021, 32 min.

#### **Et une proposition au Fablab**

Le FABLAB de la ludo-médiathèque Jean d'Ormesson est accessible à toutes et tous, à tout âge, pour construire, bidouiller de l'électronique, découper du bois, imprimer des objets en 3D, coudre et broder. Le tout à l'aide de machines à commande numérique. Et surtout : c'est un lieu où l'on partage ses savoir-faire! Le logiciel Inkscape avec son extension Inkstitch permettra de réaliser ses premières broderies.

Atelier de broderie numérique à partir de 14 ans. Programmation sur le site internet de la Ville de Nîmes et dans le programme Interlignes.

### **2) MANIFESTATIONS/ JOURNEES EUROPEENNES**

#### **Journées européennes des métiers d'art**

Samedi 5 et dimanche 6 avril au Musée du Vieux Nîmes. Médiation en salles en présence des étudiants du DnMADE mode et image du Lycée Ernest Hemingway de Nîmes de 10h30 à 12h30 et de 14h à 17h les 4 et 5 avril 2025.

#### **Nuit Européenne des musées**

Samedi 17 mai de 20h à minuit. Les musées et expositions sont ouverts et gratuits toute la soirée, avec de nombreuses animations en accès libre.

## **Journées Européennes du Patrimoine**

Samedi 20 et dimanche 21 septembre de 10h à 18h30. Gratuit

Nocturne étudiante jeudi 13 novembre de 19h à 23h.

Une soirée dans les musées et les expositions réservée aux étudiants. Gratuit

## **INFOS TARIFS / LE PASS TEXTILE**

Valable du 5 avril au 16 novembre 2025, le Pass Textile est en vente à l'Office de tourisme et dans les quatre musées municipaux au tarif unique de 10 €. Il est également en vente en ligne sur le site internet [nimes-tourisme.com](http://nimes-tourisme.com). Les détenteurs du Pass auront accès une fois à l'ensemble des quatre musées municipaux et à la chapelle des Jésuites. Le visiteur ne souhaitant pas se doter du Pass pourra également accéder à l'ensemble des musées avec les droits d'entrées habituels (tarif plein, tarif réduit et tarif exo). Le pass donne également droit à un tarif réduit pour la balade sonore immersive «Nîmes en filature».

### Contacts Presse

Amélie Bozio  
Chargée des relations presse  
Ville de Nîmes  
04 66 76 51 02 / 06 25 44 49 32  
[amelie.bozio@ville-nimes.fr](mailto:amelie.bozio@ville-nimes.fr)

Isabelle Lécaux  
Directrice de la communication  
Ville de Nîmes  
04 66 76 72 56 / 06 60 13 15 48  
[isabelle.lecaux@ville-nimes.fr](mailto:isabelle.lecaux@ville-nimes.fr)